

## Jaarverslag 2022 // Stichting Oxville

### Cinema De Vlucht

Sinds de oprichting van **Stichting Oxville** in 2017, hebben wij toegewerkt naar een dagelijks filmaanbod in het grootste stadsdeel van onze hoofdstad. Het is dan ook niet verwonderlijk dat het absolute hoogtepunt van het afgelopen jaar de feestelijke opening van **Cinema De Vlucht** was; de eerste bioscoop van Amsterdam Nieuw-West sinds het sluiten van Cinema International in 1999, is met ondersteuning van de gemeente Amsterdam en het AFK een feit. Wethouder kunst en cultuur Touria Meliani nam het woord tijdens de openingsavond en sprak over het belang van film in de eigen buurt. De vertoning van **El Houb** van Shariff Nasr tijdens de openingsavond en de vele vertoningen die daarop volgden, onderstrepen dat belang. De Nederlandse film met Marokkaans-Nederlandse cast laat zich het beste vertalen als een film die het gesprek wil openen. En dat is precies wat Cinema De Vlucht in Nieuw-West beoogt te doen. Sinds de opening, is Cinema De Vlucht geworden tot een ontmoetingsplaats voor de buurt. Dagelijks openen wij onze deuren voor de bewoners en verwelkomen we, elke keer weer met heel veel plezier, een rijke diversiteit aan bezoekers. De ene komt voor een kopje koffie en een goed gesprek, de ander nestelt zich op de eerste verdieping in onze comfortabele filmstoelen om de allernieuwste film te zien. Ons filmaanbod is breed en divers zoals de samenstelling van onze buurt. We vertonen voor de buurt belangrijke documentaires en wereldcinema, maar ook programmeren we grote studiofilms om aan eenieders wensen te voldoen. Deze programmatie zorgt voor een gemixt bezoekersprofiel waardoor de cinema als ontmoetingsplek nog beter uit de verf komt. Onderaan dit verslag is een complete lijst te vinden van de titels die in 2022 bij Cinema De Vlucht te zien waren.

### Buurtgerichte aanpak

Een van de belangrijkste speerpunten van Stichting Oxville is het bereiken van alle bewoners van Nieuw-West. Dit hebben we in de eerste vier maanden met verschillende activiteiten gerealiseerd waarbij we waar mogelijk de samenwerking zoeken met lokale organisaties. Met Pink Nieuw-West, een initiatief voor en door LHBTI+ers in Nieuw-West, hebben we bijvoorbeeld een speciale vertoning georganiseerd van de Turkse film **Love, Spells and All That**. In deze film volgen we twee vrouwen die elkaar na 20 jaar weer ontmoeten op het kleine Turkse eiland waar ze verliefd op elkaar werden. Met JIP Nieuw-West hebben we een speciale vertoning van **El Houb** geprogrammeerd. JIP is het Jongeren Informatie Punt van Nieuw-West. Het JIP-team organiseert themagerichte activiteiten om jongeren te informeren en te adviseren. De Turkse gemeenschap bedienen we wekelijks met gloednieuwe titels uit Turkije. Omdat deze met Nederlandse ondertiteling worden vertoond, kunnen onze buurtbewoners die de Turkse taal niet machtig zijn, toch meegenieten van de nieuwste films van Turkse bodem. Onze lokale aanpak was ook tijdens Museumnacht goed zichtbaar. In samenwerking met het Stedelijk Museum stelden wij onze zaal beschikbaar aan jonge makers uit Nieuw-West die hun korte films zo konden tonen aan het publiek. We hebben daarnaast verschillende basis- en middelbare scholen uit Nieuw-West welkom mogen heten die met meerdere klassen onze films hebben bezocht. Zo is het Hervormd Lyceum West een eigen filmclub begonnen waarmee ze al meerdere keren zijn langsgekomen. Bijvoorbeeld naar de film **Black Panther: Wakanda Forever** waar een gesprek over diversiteit in Hollywood aan werd gekoppeld. Maar ook zijn ze naar de Egyptische film **Souad** geweest over een tienermeisje dat worstelt met de uitdagingen van social media in een streng religieuze omgeving. Door onze unieke ligging in de buurt, het rijk gevarieerde filmaanbod toegespitst op de diverse wensen van de buurtbewoners en de vele samenwerkingen op lokaal en landelijk niveau, halen we de buurt met al haar sociale en culturele achtergronden in huis en positioneren we ons als belangrijke ontmoetingsplaats voor het grootste stadsdeel van onze hoofdstad.

### **Samenwerking met festivals**

In 2022 hebben we opnieuw de krachten gebundeld met meerdere filmfestivals. In samenwerking met Rialto hebben we in augustus de eerste editie van **World Cinema Amsterdam** in Nieuw-West gerealiseerd en zo de bewoners kennis laten maken met het nieuwste wat de wereldcinema te bieden had. Met name de film **Casablanca Beats** deed het erg goed. In september hebben we onze samenwerking doorgezet met Outdoor Cinema voor het **Westbeach (Film)festival**. Een deel van de programmering hebben wij bepaald en tijdens de dag voor kinderen werden de creatieve en eigenzinnige resultaten van ons educatieprogramma **Generation Z** vertoond. In november werd Cinema De Vlucht omgetoverd tot een van de locaties van **IDFA**. Hierdoor konden de bewoners van Nieuw-West voor het eerst gedurende meerdere dagen het internationaal toonaangevende documentairefestival bezoeken in de eigen buurt. Het is een groot succes gebleken want bijna alle vertoningen waren uitverkocht. De filmselectie werd in samenspraak met Oxville gemaakt, om zo de grenzen van de eigenheid van ons programma-aanbod en de identiteit van Nieuw-West te bewaken.

### **Cineville, Stadspas en Picl**

Sinds ons prille begin in 2018 werken we al intensief samen met **Cineville**. Niet alleen bedienen we als locatie van **Cineville** de vele pashouders in de buurt (en daarbuiten), ook organiseren we maandelijks **Cineville speciaaltjes** waarbij we bijzondere en in Nederland nog niet eerder vertoonde titels naar Nieuw-West halen. Bij de selectie van de specials kijken we altijd heel goed naar de samenstelling en de wensen van de buurt. In 2023 zetten we deze succesvolle samenwerking voort. Met de Stadspas hebben we ook een unieke samenwerking waarbij houders van de Stadspas met groene stip voor maar €1,- bij ons naar de film kunnen. Daar krijgen ze ook nog een gratis kop koffie of thee bij. De vele Stadspashouders die Nieuw-West rijk is, hebben hun weg sinds de opening naar ons gevonden. Het is altijd weer een feestje om onze enthousiaste buurtbewoners, jong en oud en met zeer uiteenlopende achtergronden, te mogen verwelkomen. Ook onze samenwerking met **Picl** gaat al enkele jaren terug en is still going strong. Het is fantastisch om te zien hoe het aantal views sinds de opening van Cinema De Vlucht is gestegen. Dit jaar 930 views ten opzichte van 523 views in 2021! Ook de mensen thuis dragen Cinema De Vlucht en Oxville een warm hart toe en daar zijn we onze fysieke en digitale bezoekers enorm dankbaar voor.

### **Oxville Cinema in het Verhalenhuis**

Parallel aan de exploitatie van Cinema De Vlucht liepen in 2022 de voorbereidingen door op de opening van **Oxville Cinema in het Verhalenhuis** in 2026. Samen met onze partners OBA, El Hizjra en FunX brengen we het ongekend divers cultureel potentieel en maatschappelijk talent uit Nieuw-West samen en geven we deze een plek. Het wordt een plek waar we oude en nieuwe verhalen vertellen en gesprekken stimuleren tussen Amsterdammers van verschillende komaf. We creëren verbinding en vergroten onderling begrip. We maken een plek waar een constante culturele dialoog plaatsvindt waarbij verschillen en raakvlakken tussen de diverse gemeenschappen van Nieuw-West worden belicht en onderzocht. De eerste stappen zijn gezet richting een gezamenlijk Programma van Eisen (PvE). Hiervoor is een opdracht verstrekt aan Twynstra en Gudde. Eerder hebben zij een PvE ontwikkeld voor Forum in Groningen. Daarnaast is Vijverborgh ingehuurd om specifiek voor de horeca in het gebouw een concept te ontwikkelen. Deze trajecten worden in 2023 voortgezet en moeten leiden tot een concreet plan van aanpak. Op basis hiervan kan in 2023 de zoektocht naar een architect starten.

## Filmeducatie

### Generation Z

In 2022 heeft Stichting Oxville belangrijke stappen gezet richting een volwaardig filmeducatietraject in Amsterdam Nieuw-West. Met het filmeducatieproject **Generation Z – Youth on Film** – in het leven geroepen door Creative Europe en ondersteund door meerdere Nederlandse fondsen en stichtingen – heeft **Stichting Oxville** sinds oktober 2020 al meerdere workshopreeksen gerealiseerd. Meer dan honderd kinderen in de leeftijdscategorie van 8 t/m 12 jaar oud uit Nieuw-West zijn sinds de start intensief begeleid richting een kansengelijke toekomst. Gedurende een halfjaar leren de jonge deelnemers bij **Generation Z** onder begeleiding van een ervaren en bevoegen team filmcoaches en pedagogen alles over het filmlandschap en werken ze spelenderwijs aan hun artistieke en sociale vaardigheden. Aan het eind van de reeks presenteren ze vol trots hun zelfgemaakte films in een echte bioscoopzaal. Generation Z in Amsterdam wordt ondersteund en mede mogelijk gemaakt door Fonds 21, VSBfonds, VandenEnde Foundation, Stichting Onderwijs Steunfonds, Stichting Boschuyzen, AMVJ Fonds en Fonds Wiggers van Kerchem. De editie in Den Haag die in samenwerking met ROSE stories succesvol is uitgevoerd, is ondersteund en mede mogelijk gemaakt door Fonds 1818 en de Gemeente Den Haag.

### Nieuw-West Film School

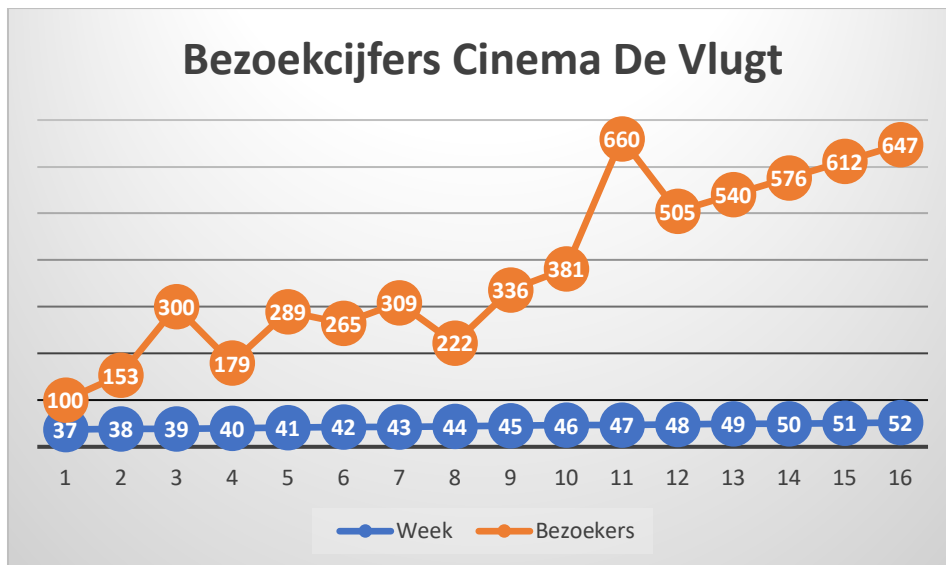
Samen met **Stichting Studiezalen** en met ondersteuning van onder meer **Fonds voor Cultuurparticipatie**, bouwt Stichting Oxville momenteel aan een permanent filmeducatietraject waarbij ook de leeftijden 13 t/m 16 jaar oud worden betrokken. De activiteiten van **Stichting Studiezalen** bevinden zich op het raakvlak van onderwijs, jongerenwerk en zorg. **Stichting Studiezalen** en Stichting Oxville bundelen de krachten om de jeugd in Nieuw-West te voorzien van een langlopend en duurzaam naschools filmeducatietraject onder de noemer **Nieuw-West Film School**. We richten ons de komende jaren op 8 t/m 16-jarigen uit de buurt die naast een duidelijke interesse in beeldcultuur over een intrinsieke motivatie beschikken om zich te ontwikkelen op het gebied van film en aangrenzende media. **Stichting Studiezalen** levert binnen het project expertise op sociaal-maatschappelijk gebied waar Stichting Oxville vanuit de kunst- en cultuurhoek een belangrijke inhoudelijke bijdrage levert. We nemen de kinderen en jongeren die via **Stichting Studiezalen** zijn binnengekomen mee in een duurzaam traject en bereiden hen voor op een gedroomde studie die een carrière in het film- en medialandschap – of op een ander gebied – mogelijk maakt. Naast de vakspecifieke ontwikkeling, leren de kinderen ook cruciale skills die hen in de toekomst op weg zullen helpen om nog sterker in hun schoenen te staan. Het uiteindelijke doel is om de jeugd uit Nieuw-West met een buitengewone interesse in film en aangrenzende media via persoonlijke begeleiding op maat spelenderwijs artistieke en sociale vaardigheden mee te geven richting een kansengelijke toekomst. In oktober 2023 vinden de eerste pilots van de **Nieuw-West Film School** plaats en het uiteindelijke doel is dat er vanaf oktober 2024 een volwaardig en duurzaam filmeducatietraject staat voor de jeugd uit Nieuw-West.

### Organisatieontwikkeling

Met de exploitatie van **Cinema De Vlucht** en een florerende filmeducatietak, zet Stichting Oxville een belangrijke stap richting ons einddoel: een volwaardig filmhuis in Nieuw-West. Onze organisatie heeft zich in 2022 verder ontwikkeld om deze stappen te kunnen maken en de exploitatie van een volwaardige en permanente dagelijkse filmprogrammering met horecagelegenheid te kunnen dragen. Sinds juli 2022 zijn Aydin Dehzad, Bas Broertjes en Carlo Dias als directeur-bestuurders in dienst getreden bij Stichting Oxville. De operationele taken bij Cinema De Vlucht worden uitgevoerd door meerdere vrijwilligers, waarbij we ons in eerst instantie richten op de buurtbewoners. We hebben een ervaren vrijwilligerscoördinator bereid

gevonden om meer structuur aan te brengen in de aansturing van de vrijwilligers. Naast het inroosteren van vrijwilligers, bieden we doordeweeks ook ruimte aan stagiaires. Zo hebben we een langdurige samenwerking lopen met Stichting SEZO die een hospitality leerbedrijf heeft opgericht dat gespecialiseerd is in het laagdrempelig opleiden van kwetsbare bewoners met een afstand tot de arbeidsmarkt. Het succes van het leerbedrijf bestaat onder meer uit het bieden van een veilige leerwerkplek waar mensen zich thuis voelen. Cinema De Vlucht fungeert voor deze deelnemers gedurende een half jaar als een van de plekken waar de praktijkstages worden aangeboden. Stichting Oxville heeft het afgelopen jaar de switch gemaakt van een bestuursmodel naar een **Raad van Toezicht** omdat deze laatste beter past bij de ambities en doelstellingen. De Raad van Toezicht bestaat momenteel uit Chafina Bendahman, Sharita Hasnoe, Ido Abram en Paulus de Wilt.

**Bezoekcijfers Cinema De Vlucht**  
**week 37 (8-9-2022) – week 52 (28-12-2022):**



**Top 10 best bezochte films 2022\*:**

1. **The Black Panther: Wakanda Forever – 358 bezoekers**
2. Avatar: The Way of Water – 235 bezoekers
3. The Woman King – 225 bezoekers
4. El Houb – 220 bezoekers
5. Nasreddin Hoca Zaman Yolcusu – 216 bezoekers
6. Three Thousand Years of Longing – 150 bezoekers
7. Holy Spider – 144 bezoekers
8. Ticket to Paradise – 144 bezoekers
9. Müjdemî İsterim – 137 bezoekers
10. Close – 136 bezoekers

### **Top 5 best bezochte Nederlandse films 2022\*:**

- 1. El Houb – 220 bezoekers**
2. De Tatta's – 122 bezoekers
3. Stromboli – 111 bezoekers
4. WOLF – 83 bezoekers
5. Pink Moon – 58 bezoekers

### **Top 5 best bezochte familiefilms 2022\*:**

- 1. Nasreddin Hoca Zaman Yolcusu – 216 bezoekers**
2. De Grote Sinterklaasfilm – Gespuis in De Speelgoedkluis – 104 bezoekers
3. Knor – 94 bezoekers
4. Strange World – 74 bezoekers
5. Totem – 74 bezoekers

### **Top 5 meeste views op Picl 2022:**

- 1. Les Passagers de la Nuit – 101 views**
2. Fabian Oder der Gang von der Hunden – 71 views
3. Swan Song – 48 views
4. Blind Ambition – 29 views
5. Minari – 27 views

*\*Cijfers gelden over de periode week 37 (8-9-2022) – week 52 (28-12-2022)*

### **Titellijst 2022**

Avatar: The Way of Water

Three Thousand Years of Longing

Close

De Tatta's

Nasreddin Hoca Zaman Yolcusu

Black Panther: Wakanda Forever

Bones And All

Rose

Çakallarla Dans 6

Strange World

Yuku en de Himalayabloem

Müjdemi Isterim

Stromboli

Master of Light

The Woman King

Un beau matin

Halloween Ends

RRR

Black Adam

El Houb

Totem

Moonbound

De Grote Sinterklaasfilm: Gespuis in de Speelgoedkluis

Rebel

Ticket to Paradise

Holy Spider

Top Gun: Maverick

Entre deux mondes

Don't Worry Darling

Pink Moon

Dealer

WOLF

Moonage Daydream

Love, Spells and All That

DC Club van Super-Pets

Beste Meneer Bouterse

Souad

Suni/ Indisch Zwijgen

Knor

The Princess

Laal Singh Chaddha

Dayi

White Berry

One Piece Film: Red

Nope

Tori et Lokita

Not Knowing

Boiling Point

**World Cinema Amsterdam:**

Casablanca Beats

My Small Land

Nana

Karnawal

Perro Bomba

**IDFA:**

Cesária Évora

Nothing Lasts Forever

Alis

Racist Trees

Aurora's Sunrise

The Pawnshop

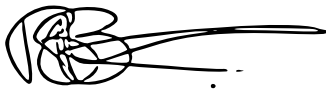
Blue ID

Beba

Miúcha, the Voice of Bossa Nova

Mothers

All You See

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive 'B' followed by a long, horizontal stroke that tapers to a point on the right.

Bas Broertjes  
Directeur-bestuurder



Stichting Oxville  
Ernest Staesstraat 47  
1061 CC Amsterdam

Betreft: Jaarrekening 2022

Bezoekadres:  
Singel 148  
1015 AG Amsterdam

Postadres:  
Postbus 3732  
1001 AM Amsterdam

Tel. 020-7719909

info@ifaa.nl  
www.ifaa.nl

## **INHOUDSOPGAVE**

### **Pagina**

### **ACCOUNTANTSRAPPORT**

1	Opdracht	3
2	Samenstellingsverklaring van de accountant	3
3	Algemeen	4

### **JAARREKENING**

1	Balans per 31 december 2022	5
2	Staat van baten en lasten over 2022	6
3	Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	7
4	Toelichting op de balans per 31 december 2022	10
5	Toelichting op de staat van baten en lasten over 2022	16
6	Overige toelichting	18

Aan het bestuur van  
Stichting Oxville  
Ernest Staesstraat 47  
1061 CC Amsterdam

<i>Kenmerk</i>	<i>Behandeld door</i>	<i>Datum</i>
15.43.22	LdB	7 juni 2023

Geachte bestuursleden,

Hierbij brengen wij verslag uit over boekjaar 2022 met betrekking tot de stichting.

## **1 Opdracht**

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2022 van de stichting samengesteld, waarin de balans met tellingen van € 592.943 en de staat van baten en lasten sluitende met een resultaat na belastingen van € 19.425, zijn opgenomen.

## **2 Samenstellingsverklaring van de accountant**

Aan: het bestuur

De jaarrekening van Stichting Oxville te Amsterdam is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2022 en de winst-en-verliesrekening over 2022 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met algemeen aanvaarde grondslagen voor waardering en resultaatbepaling. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Oxville. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen dan ook ervan uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

## **Stichting Oxville te Amsterdam**

---

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar [www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring](http://www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring).

### **3 Algemeen**

#### **3.1 Bedrijfsgegevens**

De activiteiten van Stichting Oxville bestaan voornamelijk uit het mogelijk maken en ondersteunen van de filmkunst en bijdragen aan een beter filmklimaat in Amsterdam (Nieuw-West) door het organiseren van activiteiten in onder andere een filmtheater.

#### **3.2 Oprichting vennootschap**

Bij notariële akte d.d. 12 juni 2017 is opgericht Stichting Oxville. De activiteiten worden met ingang van voornoemde datum gedreven voor rekening en risico van Stichting Oxville. In het verslagjaar zijn op 17 november de statuten van de stichting gewijzigd.

Tot het verstrekken van nadere toelichtingen zijn wij gaarne bereid.

Hoogachtend,  
IFAA B.V.

L. de Bruijn  
Accountant-Administratieconsulent

## Stichting Oxville te Amsterdam

### 1 BALANS PER 31 DECEMBER 2022

(voor resultaatbestemming)

		31 december 2022	31 december 2021
		€	€
<b>ACTIVA</b>			
<b>Vaste activa</b>			
Materiële vaste activa	(1)	180.794	12.901
Financiële vaste activa	(2)	7.947	-
		<u>188.741</u>	<u>12.901</u>
<b>Vlottende activa</b>			
Vorraden	(3)	6.123	-
Vorderingen	(4)	69.072	54.940
Liquide middelen	(5)	329.007	156.086
		<u>404.202</u>	<u>211.026</u>
		<u><u>592.943</u></u>	<u><u>223.927</u></u>
<b>PASSIVA</b>			
<b>Eigen vermogen</b>			
Stichtingsvermogen	(6)	3.690	15.213
Bestemmingsreserve		48.948	27.000
		<u>52.638</u>	<u>42.213</u>
<b>Langlopende schulden</b>	(7)	257.360	17.500
<b>Kortlopende schulden</b>	(8)		
Aflossingsverplichtingen langlopende schulden		31.754	-
Schulden aan leveranciers en handelskredieten		48.464	4.991
Belastingen en premies sociale verzekeringen		1.692	-
Overige schulden en overlopende passiva		201.035	159.223
		<u>282.945</u>	<u>164.214</u>
		<u><u>592.943</u></u>	<u><u>223.927</u></u>

## Stichting Oxville te Amsterdam

### 2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022

		2022	2021
		€	€
<b>Baten</b>	(9)	621.632	254.692
Overige baten	(10)	8.990	28.105
<b>Brutomarge</b>		<u>630.622</u>	<u>282.797</u>
<b>Lasten</b>			
Besteed aan doelstelling	(11)	573.713	220.760
Overige personeelskosten		9.662	3.817
Afschrijvingen	(12)	11.636	4.905
Overige bedrijfskosten	(13)	14.471	11.470
		<u>609.482</u>	<u>240.952</u>
<b>Bedrijfsresultaat</b>		<u>21.140</u>	<u>41.845</u>
Financiële baten en lasten	(14)	-1.715	-213
<b>Resultaat voor belastingen</b>		<u>19.425</u>	<u>41.632</u>
Belastingen		-	-
<b>Resultaat na belastingen</b>		<u><u>19.425</u></u>	<u><u>41.632</u></u>

## Stichting Oxville te Amsterdam

---

### 3 GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

#### Algemeen

De jaarrekening is opgesteld volgens algemeen aanvaarde grondslagen voor jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen die zijn uitgegeven door de Raad voor de Jaarverslaggeving.

De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

De in de jaarrekening opgenomen vergelijkende cijfers zijn ontleend aan de door de stichting samengestelde jaarrekening 2021.

#### Vestigingsadres, rechtsvorm en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Oxville is feitelijk en statutair gevestigd op Ernest Staesstraat 47 te Amsterdam en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 68858167.

#### Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming. Op terreinen wordt niet afgeschreven.

Investerings die zijn gepleegd met daarvoor bestemde subsidiegelden worden niet als zodanig in de materiële vaste activa opgenomen.

#### Financiële vaste activa

Verstreckte waarborgsommen worden opgenomen tegen nominale waarde.

#### Voorraden

De voorraden grond- en hulpstoffen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of vervaardigingsprijs of lagere opbrengstwaarde, waarbij de waardering van onderdelen van de voorraad is gebaseerd op een schatting door het bestuur.

#### Overige vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, welke gelijk is aan de nominale waarde. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

## Stichting Oxville te Amsterdam

---

### **Liquide middelen**

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

### **Langlopende schulden**

Langlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Transactiekosten die direct zijn toe te rekenen aan de verwerving van de langlopende schulden worden in de waardering bij eerste verwerking opgenomen. Langlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Het verschil tussen de bepaalde boekwaarde en de uiteindelijke aflossingswaarde wordt op basis van de effectieve rente gedurende de geschatte looptijd van de langlopende schulden in de winst-en-verliesrekening als interestlast verwerkt.

### **Kortlopende schulden**

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de bedragen waartegen de schuld moet worden afgelost.

## **Opbrengstverantwoording**

### **Algemeen**

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

### **Verkoop van goederen**

Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper.

### **Verlenen van diensten**

Verantwoording van opbrengsten uit de levering van diensten geschiedt naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

### **Kosten**

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

### **Besteed aan doelstelling**

Onder de bestedingen aan doelstelling worden de lasten opgenomen die verband houden of toe te rekenen zijn de ontvangen subsidies of aan de opbrengst van geleverde goederen en diensten.



## Stichting Oxville te Amsterdam

---

### **Overige personeelskosten**

De aan het personeel verschuldigde beloningen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de winst-en-verliesrekening.

### **Overheidssubsidies**

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de winst- en verliesrekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Overheidsheffingen worden ten gunste van het resultaat gebracht op het moment dat aan alle voorwaarden voor de overheidsheffing is voldaan.

Subsidies Tegemoetkoming Vaste Lasten worden opgenomen onder de overig baten.

### **Financiële baten en lasten**

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.

## Stichting Oxville te Amsterdam

### 4 TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2022

#### ACTIVA

#### VASTE ACTIVA

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
<b>1. Materiële vaste activa</b>		
Inventaris	177.159	12.901
Vervoermiddelen	3.635	-
	<u>180.794</u>	<u>12.901</u>

	Inventaris	Vervoer- middelen	Totaal
	€	€	€
Boekwaarde per 1 januari 2022			
Aanschaffingswaarde	26.514	-	26.514
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-13.613	-	-13.613
	<u>12.901</u>	<u>-</u>	<u>12.901</u>
Mutaties			
Investeringen	175.629	3.900	179.529
Afschrijvingen	-11.371	-265	-11.636
	<u>164.258</u>	<u>3.635</u>	<u>167.893</u>
Boekwaarde per 31 december 2022			
Aanschaffingswaarde	202.143	3.900	206.043
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-24.984	-265	-25.249
Boekwaarde per 31 december 2022	<u>177.159</u>	<u>3.635</u>	<u>180.794</u>

#### Afschrijvingspercentages

	%
Inventaris	10-20
Vervoermiddelen	20

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
<b>2. Financiële vaste activa</b>		
Overige vorderingen	<u>7.947</u>	<u>-</u>

## Stichting Oxville te Amsterdam

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
<b>Overige vorderingen</b>		
Waarborgsom huur	7.947	-

## VLOTTENDE ACTIVA

### 3. Voorraden

Voorraad	3.000	-
Boeken (consignatie)	3.123	-
	<u>6.123</u>	<u>-</u>

### 4. Vorderingen

Debiteuren	15.994	5.179
Belastingen en premies sociale verzekeringen	28.674	6.296
Overige vorderingen en overlopende activa	24.404	43.465
	<u>69.072</u>	<u>54.940</u>

#### Debiteuren

Debiteuren	15.994	5.179
	<u>15.994</u>	<u>5.179</u>

#### Belastingen en premies sociale verzekeringen

Omzetbelasting	28.674	6.296
	<u>28.674</u>	<u>6.296</u>

#### Overige vorderingen en overlopende activa

##### Overige vorderingen

TVL Q4	-	7.651
Generation Z 2020/2021	-	27.148
AFK Naar Oxville Cinema	-	6.700
	<u>-</u>	<u>41.499</u>

## Stichting Oxville te Amsterdam

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
<b>Overlopende activa</b>		
Vooruitbetaalde huur, verzekering en licenties	9.486	-
Nog te ontvangen bedragen	4.440	1.966
Saldo Multisafepay	10.478	-
	<u>24.404</u>	<u>1.966</u>
<b>5. Liquide middelen</b>		
SNS Bank rek. NL44SNSB0956837824	117.427	56.534
SNS Bank rek. NL02SNSB8828510412 (spaarrekening)	99.487	99.552
Triodos Bank rek. NL69TRIO0320469239	86.601	-
Triodos Bank rek. NL06TRIO2300240955 (spaarrekening)	25.492	-
	<u>329.007</u>	<u>156.086</u>

De liquide middelen staan volledig ter vrije beschikking van de vennootschap.

## Stichting Oxville te Amsterdam

---

### PASSIVA

#### 6. Eigen vermogen

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>Stichtingsvermogen</b>		
Stichtingskapitaal	3.690	15.213

Uit het resultaat over 2022 is een bedrag van € 30.948 gedoteerd aan de bestemmingsreserve voor toekomstige investeringen; het resterende negatieve saldo van de baten en lasten ad € 11.523 is onttrokken aan het stichtingsvermogen.

#### Bestemmingsreserve

Bestemmingsreserve compensatie salarissen	18.000	27.000
Bestemmingsreserve toekomstige investeringen	30.948	-
	<u>48.948</u>	<u>27.000</u>

## Stichting Oxville te Amsterdam

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
<b>7. Langlopende schulden</b>		
Langlopende leningen	257.360	17.500

### Langlopende leningen

Lening P. Korthals Altes	17.500	17.500
Leningen Cultuur+ Ondernemen	239.860	-
	<u>257.360</u>	<u>17.500</u>

	2022	2021
	€	€
Lening P. Korthals Altes		
Stand per 1 januari	17.500	17.500

De lening ad € 17.500 is in 2018 verstrekt ter financiering van de investering in een scherm. De lening heeft een onbepaalde looptijd. Er is periodiek geen rente en aflossing verschuldigd.

	2022	2021
	€	€
Leningen Cultuur+ Ondernemen		
Stand per 1 januari	-	-
Opgenomen gelden	279.500	-
Aflossing gedurende het boekjaar	-7.886	-
Aflossingsverplichting komend boekjaar	-31.754	-
Langlopend deel per 31 december	<u>239.860</u>	<u>-</u>

Onder "Leningen Cultuur+ Ondernemen" zijn twee leningen begrepen:

1. Een in september 2022 verstrekte 'Noord-Hollandse Cultuurlening' van € 178.500 met een looptijd van 102 maanden en een rentepercentage van 1%. De maandelijkse annuïteit bedraagt € 1.826,16.
2. Een in september 2022 verstrekte 'Cultuur Vermogen Lening' van € 101.000 met een looptijd van 102 maanden en een rentepercentage van 1%. De maandelijkse annuïteit bedraagt € 1.033,29.

Als zekerheid voor deze leningen zijn de inventaris en voorraden van de stichtingen verpand, en zijn door natuurlijke personen borgstellingen verleend.

## Stichting Oxville te Amsterdam

**8. Kortlopende schulden**

	<u>31-12-2022</u>	<u>31-12-2021</u>
	€	€
<b>Aflossingsverplichtingen langlopende schulden</b>		
Aflossingsverplichting 2023 Leningen Cultuur + Ondernemen	<u>31.754</u>	<u>-</u>
<b>Schulden aan leveranciers en handelskredieten</b>		
Crediteuren	<u>48.464</u>	<u>4.991</u>
<b>Belastingen en premies sociale verzekeringen</b>		
Loonheffing	<u>1.692</u>	<u>-</u>
<b>Overige schulden en overlopende passiva</b>		
<b>Overlopende passiva</b>		
Uitgestelde omzet Zilveren Roosje	-	5.000
Reservering vakantiegeld	2.880	-
Vooruitontvangen projectgelden AFK Ontwikkelingssubsidie	-	13.209
Vooruitontvangen projectgelden Generation Z 2022/2023	39.012	21.580
Nog te besteden projectgelden Generation Z 2020/2021	-	30.948
Nog te betalen kosten	53.765	88.486
Vooruitontvangen New West Film School	<u>105.378</u>	<u>-</u>
	<u>201.035</u>	<u>159.223</u>

**NIET IN DE BALANS OPGENOMEN ACTIVA EN VERPLICHTINGEN****Meerjarige financiële verplichtingen**

Huurverplichtingen onroerende zaken

De vennootschap is meerjarige financiële verplichtingen aangegaan tot 31 maart 2025 terzake van huur van bedrijfsruimte (circa € 63.000 per jaar).

## Stichting Oxville te Amsterdam

### 5 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022

	2022	2021
	€	€
<b>9. Baten</b>		
Subsidie Gemeente Amsterdam	305.000	-
Subsidies AFK 2	100.764	74.236
Subsidies AFK 1	-	38.555
Subsidies Generation Z	71.068	127.273
Subsidie New West Film School	7.123	-
Zilveren Roosje	5.000	-
Gemeente Amsterdam huurbijdrage	9.225	5.163
Kaartverkoop, horeca en overige baten	92.504	9.465
Subsidie voorgaande jaren	30.948	-
	<u>621.632</u>	<u>254.692</u>
<b>10. Overige baten</b>		
Ontvangen TVL	<u>8.990</u>	<u>28.105</u>
<b>11. Besteed aan doelstelling</b>		
<b>Besteed aan doelstelling</b>		
Kosten management	67.606	100.680
Overige kosten medewerkers	44.349	37.610
Reis- en verblijfkosten	3.005	3.217
Kosten promotie	20.950	10.989
Exploitatie films	22.952	-
Kosten workshops en seminars	10.522	18.027
Huisvestingskosten	52.686	6.419
Organisatiekosten	25.446	10.258
Kosten ontwikkeling locatie	300.600	33.560
Kosten horeca	22.882	-
Financiële lasten	2.715	-
	<u>573.713</u>	<u>220.760</u>

### Personeelsleden

Bij de stichting waren vanaf juli 2022 gemiddeld drie personeelsleden in dienst.



## Stichting Oxville te Amsterdam

	2022	2021
	€	€
<b>12. Afschrijvingen</b>		
Materiële vaste activa	11.636	4.905
<b>Afschrijvingen materiële vaste activa</b>		
Inventaris	11.371	4.905
Vervoermiddelen	265	-
	11.636	4.905
<b>13. Overige bedrijfskosten</b>		
Exploitatiekosten	7.214	731
Kantoorkosten	1.479	5.318
Verkoopkosten	-	1.281
Algemene kosten	4.690	1.500
Overige kosten	1.088	2.640
	14.471	11.470
<b>14. Financiële baten en lasten</b>		
Rentelasten en soortgelijke kosten	-1.715	-213
<b>Rentelasten en soortgelijke kosten</b>		
Bankkosten	1.023	213
Rente langlopende leningen	692	-
	1.715	213

**Stichting Oxville te Amsterdam**

---

**6 OVERIGE TOELICHTING****Gebeurtenissen na balansdatum**

Er zijn geen gebeurtenissen na balansdatum die van invloed zijn op de jaarrekening.

**Bestemming van de winst 2022**

De directie stelt voor om de winst over 2022 als volgt te bestemmen:

	<u>2022</u>
	€
Resultaat na belastingen	<u>19.425</u>
Toevoeging overige reserves	<u><u>19.425</u></u>

Vooruitlopend op de vaststelling door de algemene vergadering is dit voorstel reeds in de jaarrekening verwerkt.

**Ondertekening van de jaarrekening**

Amsterdam, 7 juni 2023

P.B.N. Broertjes



C.B. Dias

A. Dehzad

